

¡Undécimo aniversario! Y aquí estamos con algunos cambios en nuestra plantilla de colaboradores pero con las mismas ganas e ilusión de disfrutar de las propuestas que nos hace el cine y que queremos compartir y reflexionar en grupo en esta nueva edición del ciclo de cine "Pobreza y Exclusión Social".

Bajo el telón de fondo de la Campaña Institucional de Cáritas sobre la esperanza, en esta ocasión, hemos seleccionado tres películas que pueden aportar un acento de positividad a la lucha contra la pobreza y la exclusión social. Por mucho que se empeñen aquellos que gestionan en decir que ya estamos saliendo de la crisis, la realidad es que la desigualdad se ve incrementada y no mejora la situación de gran parte de nuestra sociedad.

Esta cuestión de la macroeconomía y la economía real, es decir la que palpamos día a día, centrará la primera película. Con ella reflexionaremos sobre el sistema económico que consideramos no sólo injusto, sino también enfermo. Frente al realismo tan palpable de la primera propuesta, con la segunda película nos encontraremos con un "amigo invisible" que facilitará la salida y la solución de los problemas del protagonista. Un "amigo" bien visible nos presenta la tercera propuesta, Joseph Wersinski fundador de la Asociación Cuarto Mundo, sacerdote solidario ejemplo de la lucha contra la pobreza y la exclusión.

Con los títulos de este año, no sólo queremos dar un atisbo de esperanza y entretenimiento sino que añadiremos un poco de alegría para poder seguir trabajando por la justicia y contra la exclusión uniendo nuestras fuerzas. Porque tal y como dijo Ken Loach al presentar su película de este ciclo: "somos más fuertes como equipo que como individuos". Amor, amistad, solidaridad, se reúnen y amplifican en cada una de las películas de esta undécima edición del ciclo de cine de Cáritas Diocesana de Zaragoza.

Manuel Hernández Martínez
Coordinador del ciclo

XI ciclo de cine

POBREZA Y EXCLUSIÓN SOCIAL

Centro Pignatelli

Paseo de la Constitución, 6 - Zaragoza

Domingos

9

de febrero

UNA VIDA MEJOR
de Cédric Kahn,

16

de febrero

BUSCANDO A ERIC
de Ken Loach,

23

de febrero

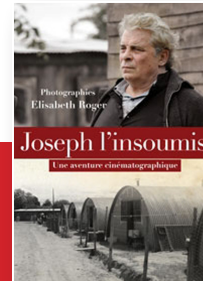
JOSEPH EL REBELDE
de Caroline Glorion,



UNA VIDA MEJOR
de Cédric Kahn,
9 de febrero



BUSCANDO A ERIC
de Ken Loach,
16 de febrero



JOSEPH EL REBELDE
de Caroline Glorion,
23 de febrero

XI ciclo de cine

POBREZA Y EXCLUSIÓN SOCIAL

Domingos 9, 16 y 23 de febrero

de 2014 a las 18:30 h.

Centro Pignatelli. Paseo de la Constitución, 6 - Zaragoza





XI ciclo de cine

POBREZA Y EXCLUSIÓN SOCIAL

9 de febrero de 2014
Una vida mejor

Título original: *Une vie meilleure*

Año: 2011

Duración: 110 minutos

País: Francia

Director: Cédric Kahn

Guión: Cédric Kahn y Catherine Paillé

Reparto: Guillaume Canet, Leïla Bekhti, Silmane Khettabi...

La pareja protagonista son dos emprendedores –con un niño– que deciden arriesgarlo todo y formar su propio negocio. El talento, el amor y los sueños compartidos les animan a pensar que, contra los malos tiempos y la falta de dinero, todo se puede. El actor que encarna al protagonista realiza un gran trabajo que le valió el premio en el Festival de Roma al mejor actor.

Presenta y dirige el debate:

Fernando Sanz Ferrerueta

Profesor de Historia del Cine del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza.



XI ciclo de cine

POBREZA Y EXCLUSIÓN SOCIAL

16 de febrero de 2014
Buscando a Eric

Título original: *Looking for Eric*

Año: 2009

Duración: 91 minutos

País: Gran Bretaña

Director: Ken Loach

Guión: Paul Laverty

Música: George Fenton

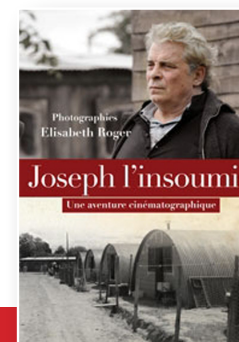
Reparto: Eric Cantona, Steve Evets, Stephanie Bishop

Eric Bishop, es un cartero de Manchester; con una vida bastante ajetreada en lo familiar y emocional, aunque en el trabajo y en el ocio vive con cierta tranquilidad. Humillación, violencia, vejaciones varias le llevan a tocar fondo, en el ambiente social tan tenso y marginal en el que vive. Pero su afición al fútbol, al Manchester United, no sólo es una válvula de escape para los problemas en que lo van a meter sus hijos y sus amistades, es la verdadera solución. A través de esta especial afición podrá tomar las riendas de su vida. Es un canto a la amistad y también a la solidaridad.

Presenta y dirige el debate:

Violeta Almagro Alijarde

Máster Estudios Avanzados en Historia del Arte. Especialista en Lenguaje y cultura audiovisual.



XI ciclo de cine

POBREZA Y EXCLUSIÓN SOCIAL

23 de febrero de 2014
Joseph, el rebelde

Título original: *Joseph l'insoumis*

Año: 2011

Duración: 95 minutos

País: Francia

Director: Caroline Glorion

Música: Frédéric Vercheval

Reparto: Jacques Weber, Anouk Grinberg, Nicola Louis...
Figurantes de Bordeaux y de Bègles

Esta película relata la vida del padre Joseph Wresinski, fundador del Movimiento ATD Cuarto Mundo, quien en los años 50, decidió instalarse entre familias que vivían en la indigencia más completa en un barrio de París, y revolucionó con su acción la lucha contra la pobreza extrema de su tiempo. Una obra que invita a la reflexión y llama a la defensa de la dignidad como bien supremo de toda persona.

Presenta y dirige el debate:

David Mario Galindo

Profesor de Lengua y Literatura Española. Asesor técnico del Departamento de Educación.